

PROGRAMMA

ORE 16:15 Salone di Rappresentanza della Provincia - Accoglienza

Saluto degli alunni della Scuola Primaria - Bozzano Brano alla tastiera a cura di IPSSS "F.L. Morvillo Falcone"

ORE 16:30 INIZIO Convegno: TAVOLO IN BLU per riflettere e informare

ORE 19:00 Raduno P.zza Santa Teresa
Inizio della visita guidata di alcuni monumenti di Brindisi
Intervengono:

Letture per riflettere a cura di una studentessa dell'IstitutoMATERDONA – MORO (Mesagne)
Sulla composizione del maestro Vincenzo Zoppi "Wander sur la rivière" danzeranno gli allievi del 1°, 2°, 3° anno – coreografia curata dalla prof.ssa Valentina Valentino - LICEO COREUTICO"E. Ferdinando" – Mesagne (Br)

ORE 19:20 INIZIO CORTEO verso Piazza Duomo
"Uniti.....in blu" 3° Comprensivo "De Amicis – San Francesco" Francavilla Fontana

ORE 19:45 direzione Lungo Mare
Musica e animazione a cura dell'Istituto "E.Majorana" e dell'Istituto "S.Pertini" di Brindisi

ORE 20:15 ARRIVO alle COLONNE ROMANE
FLASH MOB – YOU'VE GOT A FRIEND IN ME a cura dell'Istituto Bozzano CENTRO
"F.L. MORVILLO FALCONE" – SFILATA IN BLU
Esibizione artistica dell'Istituto "E. Palumbo"
Saluti alla cittadinanza dalle Istituzioni e dalle scuole



Le Colonne
ARTE ANTICA
E CONTEMPORANEA



Giornata in BLU

Passeggiata alla
scoperta della storia

31 marzo 2023



TAPPE ITINERARIO

1 MOMENTO AI CADUTI DI PIAZZA SANTA TERESA

Il Monumento ai Caduti, opera dell'artista brindisino Edgardo Simone, celebra la memoria dei cinquecento brindisini caduti durante la prima guerra mondiale. Posto in Piazza Dionisi nel 1933 alla presenza del re Vittorio Emanuele, venne successivamente trasferito, parzialmente modificato, nella sede attuale.



Partenza sede Palazzo Provincia di Brindisi
Via Annibale De Leo, 3

2 CATTEDRALE

La Cattedrale della città, dedicata alla Visitazione e a San Giovanni Battista, fu consacrata da papa Urbano II nel 1089 con l'apposizione della prima pietra, e terminata intorno al 1143 in stile romanico. In seguito al disastroso terremoto del 1743, fu ricostruita in stile barocco ma conserva ancora la planimetria basilicale a tre navate senza transetto e alcuni frammenti del pavimento musivo originale.

3 COLONNE ROMANE

Le Colonne Romane, che si ergono a guardia del porto sulla sommità della scalinata Virgilio, sono state ritenute per lungo tempo il terminale della Via Appia, ma secondo studi più recenti furono presumibilmente realizzate intorno al II-III sec. d.C. per celebrare l'importanza della città per l'espansione e i traffici commerciali romani, e il suo antico legame con il mare.

